

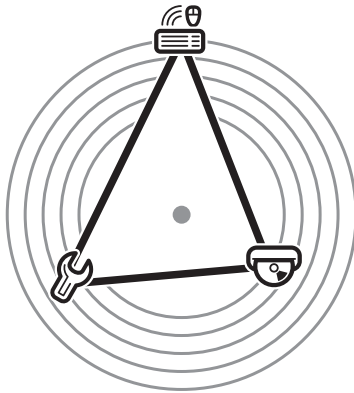
Marco Jänicke

Werkzeuge von Corel in der Technischen Illustration

Besser Arbeiten

Marco Jänicke

Werkzeuge von Corel in der Technischen Illustration



 VOGT

Dresden 2008

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet unter <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Die Informationen in diesem Buch werden ohne Rücksicht auf einen eventuellen Patentschutz veröffentlicht. Warennamen werden ohne Rücksicht auf eventuellen Patentschutz veröffentlicht. Warennamen werden ohne Gewährleistung der freien Verwendbarkeit benutzt. Fast alle Hard- und Softwarebezeichnungen, die in diesem Buch verwendet werden, sind gleichzeitig auch eingetragene Warenzeichen oder sollten als solche betrachtet werden.

Bei der Zusammenstellung von Texten und Abbildungen wurde mit größter Sorgfalt vorgegangen. Trotzdem können Fehler nicht vollständig ausgeschlossen werden. Verlag und Autor können weder eine juristische Verantwortung noch irgendeine Haftung übernehmen. Für Verbesserungsvorschläge und Hinweise auf Fehler sind Verlag und Autor dankbar.

© Jörg Vogt Verlag 2008
Alle Rechte vorbehalten.

Gesetzt vom Autor
mit dem GFT RedaktionsSystem XML
Printed in Germany

ISBN-13 978-3-938860-12-0

Jörg Vogt Verlag
Niederwaldstraße 36 • 01277 Dresden
Telefon: +49 (0)351-31 40 39 21
Telefax: +49 (0)351-31 40 39 18
info@vogtverlag.de
www.vogtverlag.de

Vorwort

Es gibt ein breites Softwareangebot zum Erstellen von Illustrationen. Etwas schmaler wird das Angebot mit spezieller Ausrichtung für die Technische Illustration. Und es gibt die Werkzeuge CorelDRAW und Corel DESIGNER vom Softwarehersteller Corel. Diese Illustrationswerkzeuge sind durch ihre starke Anpassbarkeit oder durch ihre konkrete Ausrichtung auch für die Technische Illustration geeignet. Sicher erschien auch deswegen bei CorelDRAW X3 ein Chamäleon auf Verpackung, Handbuch und beim Start der Software. Im Bild des Chamäleons steckt die sprichwörtliche Anpassbarkeit an die Umgebung. Wie beim Chamäleon in der Natur, hat auch das bei Corel-Werkzeugen Grenzen. Das vorliegende Buch soll helfen, diese Grenzen zu erreichen. Entgegen der Funktionsorientierung von Softwarehandbüchern und Onlinehilfen bietet das Buch einen ergebnisorientierten Ansatz der Bedürfnisse in der Technischen Illustration. Dabei wird weitestgehend auf allgemeine und einführende Worte verzichtet und sofort mit Fakten – mit dem Ziel, besser zu arbeiten – begonnen.

Inhaltsverzeichnis

1 Grundlagen

1.1	Über dieses Buch	3
1.2	Das Illustrationsdreieck	5
1.3	Der Plan vom Bild.....	7

2 Corel-Werkzeuge verstehen

2.1	Varianten, Versionen und Funktionen	11
2.1.1	Vorteil: DESIGNER.....	15
2.1.2	Nachteil: Diese Funktionen	21
2.2	Fingerfertigkeiten.....	23
2.3	Dateien	26
2.4	Das Chamäleon ändert seine Farbe	29
2.4.1	Arbeitsbereich optimieren.....	31
2.4.2	Vorlagen aufbauen	35
2.5	Zehn Tipps für dauerhaften Erfolg.....	45

3 Typische Szenarien

3.1	Quick and dirty.....	47
3.2	Neuerstellen und Vervollständigen.....	50
3.2.1	Standardformen und -objekte	50
3.2.2	Komplexe Formen und Objekte.....	53
3.2.3	Freistellung	61
3.2.4	Bemaßung	65
3.2.5	Beschriftungen und Legenden	70
3.2.6	Vergrößerungen und Ausschnitte.....	75
3.2.7	Norm- und Herstellerteile.....	81
3.2.8	Schemata und Pläne	88
3.2.9	Rohre, Schläuche, Kabel und Ketten	92

3.2.10	Projizierte Darstellungen	98
3.2.11	Explosionsdarstellungen.....	108
3.2.12	Objekte anordnen	110
3.2.13	Objekte füllen.....	112
3.3	Konstruktionsdaten.....	119
3.3.1	2D-CAD-Daten	119
3.3.2	3D-CAD-Daten	125
3.4	Fotos.....	131
3.5	Strukturieren	138
3.5.1	Stile.....	140
3.5.2	Ebenen	145
3.5.3	Seiten.....	147
3.5.4	Gruppen.....	148
3.5.5	Symbole.....	150
3.6	Illustration bereitstellen.....	156
4	Spezielle Szenarien	
4.1	Farben einsetzen.....	159
4.2	Schriften erstellen und bearbeiten.....	163
4.3	Funktionen automatisieren und erweitern	166
Anhang		
	Glossar.....	169
	Literatur.....	173
	Internetlinks.....	175
	Index	178